

CantoPostnatal

2. Kursstunde

Relative Solmisation

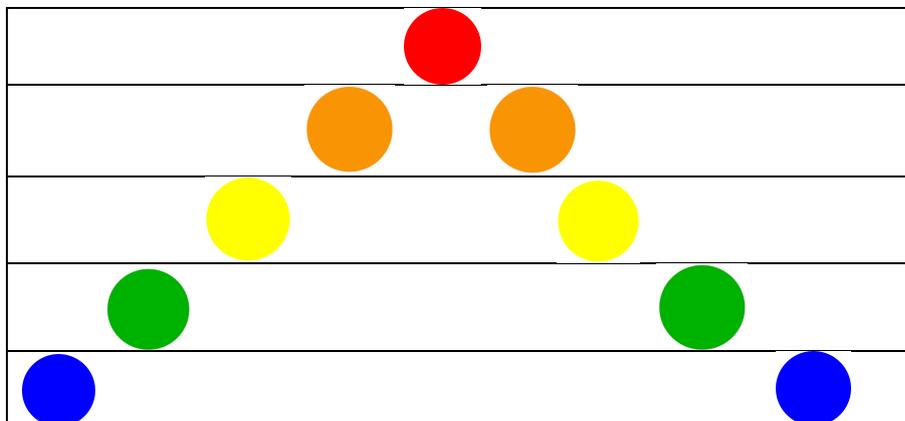
5 - Tonraum (Do - So)

| | |
|---|---|
| <p>1.</p> <pre style="text-align: center;"> Fa Mi Mi Re Re Do Do </pre> | <p>2.</p> <pre style="text-align: center;"> Fa Fa Do Do Do </pre> |
| <p>3.</p> <pre style="text-align: center;"> So Fa Fa Mi Mi Re Re Do Do </pre> | <p>4.</p> <pre style="text-align: center;"> Fa Fa Mi Mi Mi Re Re Re Do Do Do </pre> |

Farben

| | |
|----|---------------------------------------|
| So | ● |
| Fa | ● |
| Mi | ● |
| Re | ● |
| Do | ● |

Notenbeispiel Nr. 3



Wiegenlied

Bavalam Kevalam (Philippinen)



Text

Übersetzung

| | |
|---|-----------------------------------|
| Bavalam Bavalam Kevalam Bavalam Bavalam Kevalam Bavalam Bavalam Kevalam Parampita Babaki | Die unendliche Liebe ist überall. |
|---|-----------------------------------|

Melodie in Dur

| |
|---|
| <p>La So Fa Fa Fa Mi Mi Mi Mi</p> |
| <p>So Fa Mi Mi Mi Re Re Re Re</p> |
| <p>Fa Mi Re Re Re Do Do Do Do</p> |
| <p>Do Ti Ti Ti Ti La Do</p> |

☺ Dieses Lied ist ein altes überliefertes Heilungslied von den Philippinen. Wegen seines sanften Charakters und wiegenden Rhythmus eignet es sich wunderbar als Schlaflied für Babys.

Bewegungslied

Meine Hände sind
verschwunden



Text

Bewegungen / Babyzeichen

| | |
|---|--|
| <p>Meine Hände sind verschwunden, ich habe keine Hände mehr! Ei, da sind die Hände wieder! Tra la la la la la.</p> | <p>Mit meinen Händen kann ich klatschen, Tra la la la la la Mit meinen Händen kann ich klatschen, Tra la la la la la</p> |
| <p>Meine Finger sind verschwunden, ich habe keine Finger mehr. Ei, da sind die Finger wieder. Tra la la la la la.</p> | <p>Mit meinen Fingern kann ich wackeln, Tra la la la la la Mit meinen Fingern kann ich wackeln, Tra la la la la la</p> |
| <p>Meine Augen sind verschwunden, ich habe keine Augen mehr. Ei, da sind die Augen wieder. Tra la la la la la.</p> | <p>Mit meinen Augen kann ich sehen, Tra la la la la la Mit meinen Augen kann ich sehen, Tra la la la la la</p> |
| <p>Meine Nase ist verschwunden, ich habe keine Nase mehr. Ei, da ist die Nase wieder. Tra la la la la la.</p> | <p>Mit meiner Nase kann ich riechen, Tra la la la la la Mit meiner Nase kann ich riechen, Tra la la la la la</p> |
| <p>Mein Mund, der ist verschwunden, ich habe keinen Mund mehr. Ei, da ist der Mund wieder. Tra la la la la la.</p> | <p>Mit meinem Mund kann ich essen, Tra la la la la la Mit meinem Mund kann ich essen, Tra la la la la la</p> |
| <p>Meine Ohren sind verschwunden, ich habe keine Ohren mehr. Ei, da sind die Ohren wieder. Tra la la la la la.</p> | <p>Mit meinen Ohren kann ich hören, Tra la la la la la Mit meinen Ohren kann ich hören, Tra la la la la la</p> |

Darüber hinaus:

Lässt sich dieses Lied sehr gut in viele Alltagssituationen einbauen. Beim Anziehen zum Beispiel (Der Arm der ist verschwunden, ich sehe keinen Arm mehr! Ei, da ist der Arm ja wieder...), beim Versteck spielen (Die Mama ist verschwunden, ich sehe keine Mama mehr! Ei, da ist die Mama wieder...), beim Spielen mit Kuscheltieren (Der Teddy ist verschwunden, ich sehe keinen Teddy mehr! Ei, da ist der Teddy wieder...). So oft wie möglich, das Babyzeichen „Wo?“ miteinbeziehen. Wo ist der Arm? Wo ist die Mama? Wo ist der Teddy?

CantoPostnatal

Melodie in Dur

| |
|--|
| $S_0 S_0$ $La La$ S_0 Mi $S_0 S_0 S_0 S_0$ $La La$ S_0 |
| $Do Do$ Do |
| $Do Do$ $Ji Ji$ $La La$ $S_0 S_0$ $La La La La$ $Ji Ji$ Do |

Lied für Mobile

Kleines Karussell



Text

Dreh' dich, dreh' dich, kleines Karussell.
Dreh' dich, dreh' dich, ganz ganz schnell.

Die Kinder, die Kinder schauen dich so gern.
Die Kinder, die Kinder von nah und fern.

Dreh' dich, dreh' dich, kleines Karussell.
Dreh' dich, dreh' dich, ganz ganz schnell.

Kleines Karussell

Melodie + Text: Eliana Stähle

s m s m r m d s m s m r m d r m f r m f s

7
r m f r m f s s m s m r m d s m s m r m d