

Kursplan CantoBebé

April 2021

Kurs Montag 16.00 Uhr

<p><i>Termine April:</i></p> <p><i>1. Stunde (12.04.)</i></p> <p><i>2. Stunde (19.04.)</i></p> <p><i>3. Stunde (26.04.)</i></p>	<p><i>Bewegungslieder:</i></p> <p><i>Schau Mal diese Biene da</i></p> <p><i>Eine Raupe das bin ich</i></p> <p><i>Reime und Fingerspiele:</i></p> <p><i>Die Hummel</i></p> <p><i>Aus einem Apfel</i></p>
---	---

Schau mal diese Biene da



Text

Babyzeichen

<p>II: Schau mal diese Biene da, Summ, summ, summ Schau mal wie sie fliegt und wie sie tanzt. :II</p> <p>Refrain: Bienen sind so wichtig, Sie sorgen für die Früchte der Welt Und jede Biene zählt! Wir wollen sie fliegen und tanzen sehen.</p>	<p><i>Schauen + Biene</i></p> <p><i>Schauen + fliegen + tanzen</i></p> <p><i>Bienen + lieb haben</i></p> <p><i>Biene</i></p> <p><i>Fliegen + tanzen</i></p>
<p>II: Schau mal diese Baby Biene, Summ, summ, summ Schau mal wie sie fliegt und wie sie tanzt. :II</p> <p>Refrain: Bienen sind so wichtig...</p>	<p><i>Baby</i></p> <p><i>Schauen + fliegen + tanzen</i></p>
<p>II: Schau mal diese Mama Biene Summ, summ, summ Schau mal wie sie fliegt und wie sie tanzt. :II</p> <p>Refrain: Bienen sind so wichtig...</p>	<p><i>Schauen + Mama</i></p> <p><i>Schauen + fliegen + tanzen</i></p>
<p>II: Schau mal diese Papa Biene Summ, summ, summ Schau mal wie sie fliegt und wie sie tanzt. :II</p> <p>Refrain: Bienen sind so wichtig...</p>	<p><i>Schauen + Papa</i></p> <p><i>Schauen + fliegen + tanzen</i></p>
<p>II: Schau mal diese Königin Summ, summ, summ Schau mal wie sie fliegt und wie sie tanzt. :II</p> <p>Refrain: Bienen sind so wichtig...</p>	

Schau mal diese Biene da

Text: Lichterkinder, bearb. von Eliana Stähle Melodie: Eliana Stähle



Die Hummel



Text

Ich habe einen gestreiften Bauch
und einen Kopf den hab' ich auch
Zwei Fühler an dem Kopf auch dran
Sechs Beine an dem Körper dann
Auf dem Rücken meine Flügel
Sie tragen mich zum Blumenhügel
Ich such' mir die schönsten Blumen aus
und trage den Nektar zu mir nach Haus'.

Bewegungen

Streifen auf den Bauch zeigen
Auf den Kopf zeigen
Zwei Fühler zeigen
Auf die Beine zeigen
Flügel ausbreiten
Babyzeichen Blume / Blume hochhalten
Babyzeichen Haus

Eine Raupe das bin ich



Text

Babyzeichen / Bewegungen

<p>II: Eine Raupe, das bin ich, aus dem Ei geschlüpft bin ich. :II</p> <p>Refrain: Als Raupe zieh' ich hin die Welt, und mache das, was mir gefällt.</p>	<p><i>Raupe + auf sich selbst zeigen</i> <i>Ei</i></p> <p><i>Raupe</i> <i>Spaß haben</i></p>
<p>II: In meiner kleinen Raupenwelt, fühl' ich mich als großer Held. :II</p> <p>Refrain: Als Raupe zieh' ich hin die Welt,</p>	<p><i>Groß oder stark</i></p>
<p>II: Laufe gerne auch auf Bäume, erfülle mir so meine Träume. :II</p> <p>Refrain: Als Raupe zieh' ich hin die Welt...</p>	<p><i>Laufen + Baum</i></p> <p><i>Raupe</i></p>
<p>II: Fresse mich von Blatt zu Blatt, meistens werde ich nicht satt. :II</p> <p>Refrain: Als Raupe zieh' ich hin die Welt...</p>	<p><i>Essen + Blatt</i></p> <p><i>Raupe</i></p>
<p>II: Pupp' mich ein in dem Kokon, seh' dann aus wie ein Bonbon. :II</p> <p>Refrain: Jetzt zieh' ich nicht mehr in die Welt, ruhe aus, was auch gefällt.</p>	<p><i>Verstecken unter dem Tuch</i></p> <p><i>schlafen</i></p>
<p>II: Schäl' mich dann aus dem Kokon, fliege dann auf den Balkon. :II</p> <p>Refrain: Ne Raupe bin ich jetzt nicht mehr, flieg' als Schmetterling umher.</p>	<p><i>Aus dem Tuch heraus kriechen</i> <i>Fliegen</i></p> <p><i>Raupe</i> <i>Fliegen + Schmetterling</i></p>

Eine Raupe das bin ich

Text: Arne Heuser, Melodie: Eliana Stähle

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of 15 measures. The first measure starts with a half rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The second measure has quarter notes D5, C5, B4, and A4. The third measure has quarter notes G4, F4, E4, and D4. The fourth measure has quarter notes C4, B3, A3, and G3. The fifth measure has quarter notes F3, E3, D3, and C3. The sixth measure has quarter notes B2, A2, G2, and F2. The seventh measure has quarter notes E2, D2, C2, and B1. The eighth measure has quarter notes A1, G1, F1, and E1. The ninth measure has quarter notes D1, C1, B0, and A0. The tenth measure has quarter notes G0, F0, E0, and D0. The eleventh measure has quarter notes C0, B0, A0, and G0. The twelfth measure has quarter notes F0, E0, D0, and C0. The thirteenth measure has quarter notes B0, A0, G0, and F0. The fourteenth measure has quarter notes E0, D0, C0, and B0. The fifteenth measure has quarter notes A0, G0, F0, and E0, ending with a double bar line.

Aus einem Apfel



Text

Bewegungen

<p>Aus einem Apfel, oh wie schön, schaut eine Raupe dick und grün.</p> <p>Sie frisst ein Blatt und noch ein Blatt, bis sie sich satt gefressen hat.</p> <p>Und ist der Sommer dann vorbei, dann schläft sie bis zum nächsten Mai. Psch, psch, psch...</p> <p>Ganz langsam kriecht sie nun heraus, aus ihrem kleinen Raupenhaus.</p> <p>„Nun seht“, ruft sie „wie ich da drin zum Schmetterling geworden bin!“</p>	<p>Linke Hand zur Faust (Apfel) Rechter Zeigefinger (Raupe) schaut aus der linken Hand heraus</p> <p>Linke Hand öffnen (Blatt) Raupe knabbert am Blatt</p> <p>Linke Hand zur Faust Raupe kriecht hinein</p> <p>Raupe kriecht langsam heraus</p> <p>Babyzeichen Schmetterling</p>
--	--