

## Indianerkinder

Text und Melodie: Eliana Stähle



### Text

### Bewegungen / Babyzeichen

<p>1. Strophe <b>Indianerkinder</b> das sind wir, ahu, ahu, ahu! Ums <b>Lagerfeuer</b> sitzen wir, ahu ahu ahu Mit unsren bunten Trommeln, beginnen wir zu trommeln. <i>Refrain</i> Bumm bumm aweia, bumm bumm aweia, bumm bumm aweia – a</p>	<p><i>Babyzeichen Indianer</i></p> <p><i>Babyzeichen Feuer</i></p> <p><i>Trommeln</i></p>
<p>2. Strophe <b>Indianerkinder</b> das sind wir, ahu ahu ahu. Und mit dem <b>Bogen</b> schießen wir, ahu ahu ahu Mit unsren bunten Trommeln, beginnen wir zu trommeln! <i>Refrain</i> Bumm bumm aweia...</p>	<p><i>Babyzeichen Indianer</i></p> <p><i>Geste Bogen schießen</i></p> <p><i>Trommeln</i></p>
<p>3. Strophe <b>Indianerkinder</b> das sind wir, ahu, ahu, ahu! Ganz leise <b>schleichen</b> können wir, ahu, ahu, ahu! Mit unsren bunten Trommeln, beginnen wir zu trommeln. <i>Refrain</i> Bumm bumm aweia...</p>	<p><i>Babyzeichen Indianer</i></p> <p><i>Schleichen wie die Indianer</i></p> <p><i>Leise trommeln</i></p>
<p>4. Strophe <b>Indianerkinder</b> das sind wir, ahu ahu ahu. Mit unsren <b>Pferden</b> reiten wir, ahu ahu ahu. Mit unsren bunten Trommeln, beginnen wir zu trommeln. <i>Refrain</i></p>	<p><i>Babyzeichen Indianer</i></p> <p><i>Babyzeichen Pferd</i></p> <p><i>Trommeln</i></p>
<p>5. Strophe <b>Indianerkinder</b> das sind wir, ahu, ahu, ahu im Kreise <b>tanzen</b> das tun wir, ahu, ahu, ahu. Wir <b>singen</b> jetzt mit lautem Klang, den wilden Indianersang: <b>ouaouaouaou!</b></p>	<p><i>Babyzeichen Indianer</i></p> <p><i>Im Kreis tanzen</i></p> <p><i>Babyzeichen Musik</i></p> <p><i>Indianergesang</i></p>

# Liedeinführung Thema: Ureinwohner Amerikas

Melodie in Dur + Moll

<p><b>Strophen in Dur</b></p> <p>ll: So</p> <p>Ja Mi Re Do Do Do Do Do Do :ll (2x)</p> <p>Ji So So So</p>
<p>Re Re Do Ji Ji Do Do Do Re Re Do Do Ji Ji</p>
<p><b>Refrain in Moll</b></p> <p>do do do ti ti ti ti la la la la la la do do</p>

## Indianerkinder

Text und Melodie: Eliana Stähle

11

Der erste Teil des Liedes steht in der Tonart F-Dur, der zweite Teil in f-Moll. Das Lied kann man gut ohne Begleitung singen. Im ersten Teil (F-Dur) werden Handzeichen / Bewegungen gemacht, im zweiten Teil getrommelt.

## Taino Tee

Text und Musik: trad. Arawak dt. Text: Dit Budde



### Text

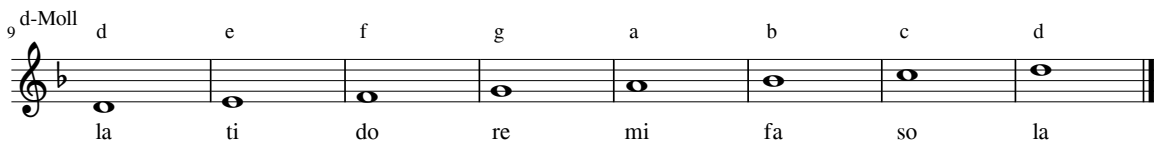
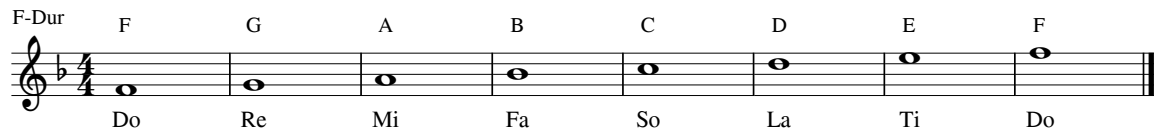
### Instrumente

: Taino Tee Wakee Ata, Taino Tee Waki Ata :   4x	im Rhythmus mit den Instrumenten spielen
: Für die Erde singen wir Steine, Pflanzen, Mensch und Tier :   4x	Im Kreis laufen
: To the mother earth we raise our voices songs of praise   : 4x	Am Schwungtuch halten und im Kreis laufen

Das Lied Taino Tee steht in der Tonart d-Moll. Dies ist die Parallel Tonart von F-Dur.  
 Deshalb gibt es ein Erniedrigungszeichen auf der dritten Notenlinie. Die Note H wird zum B.  
 Gitarrenbegleitung: Akkorde d-Moll und C-Dur  
 Begleitung Metallophon / Xylophon: Quintbegleitung (Quinte ist der Abstand von fünf Tönen) d-a und C-G

## Tonleiter F-Dur / d-Moll

Eliana Stähle



## Taino Tee

trad.Arawak dt. Text Peter Budde

Tonart d-Moll



la do mi re mi re do re mi re do la do mi re mi re do re mi re do la so

5 dm dm C dm dm dm C dm

la so mi re mi re do re mi re do mi la so la so mi re mi re do re mi re do la

## Taino Tee

trad.Arawak dt. Text Peter Budde

Tonart d-Moll



la do mi re mi re do re mi re do la do mi re mi re do re mi re do la so

5 a/d a/d G/C a/d a/d a/d G/C a/d

la so mi re mi re do re mi re do mi la so la so mi re mi re do re mi re do la

# Hey Niketi



## Text

## Bewegungen

Hey niketi, hey wana Hey niketi hey wana Asse wana hey wana Asse wana hey wana	Schritte aus indianischen Tänzen oder freie Bewegungen
---	--

Nordamerikanisches, indianisches Mantra, welches in der freien Übersetzung bedeutet: „Wir sind verbunden mit dem Herz der Mutter Erde, alle Menschen sind Brüder und Schwestern“.

Wana ist das „Herz“ und Niketi ist „der Bruder / die Schwester“. Englische Übersetzung lautet :

Hey sister we are one hey brother we are one

No matter where we're going to, no matter where we're coming from

## Melodie

<p><i>Hey niketi, hey wana</i></p> <p>                     Mi Mi            Mi Mi Mi                            Re                    Re Re            Re Re Re                                Do                                    Do                    Ji                 </p>
<p><i>Asse wana, hey wana</i></p> <p>                     Do Do                    Re Re Re                            Ji                                    Ji Ji            La La La                                La                                    La            So                 </p>

# Hey Nikiti

überliefert

A A G F A A A G G F E G G G F F E D G G G E F D C D D D

mi mi re do mi mi mi re re do ti re re do do ti la re re re ti ti la so la la la

9 d-Moll d-Moll C-Dur C-Dur d-Moll C-Dur a-Moll d-Moll

Das Lied steht in der Tonart d-Moll und kann mit einer Quintbegleitung auf einem Xylophon oder Metallophon begleitet werden. Auf der Gitarre braucht man die Akkorde d-Moll (d f a) und C-Dur (C E G).

## Flieg wie ein Adler

Text und Melodie: Araphoe Tribe



Text

Bewegungen / Babyzeichen

<p><i>Strophe</i>  <b>Flieg</b> wie ein Adler,                      flieg so hoch,  <b>flieg</b> um die Erde,                      mit leuchtenden Flügeln.</p>	<p><i>Babyzeichen fliegen + Tücher</i></p> <p><i>Im Kreis drehen</i>  <i>Bunte Tücher als Flügel bewegen</i></p>
<p><i>Indianergesang</i>                      Hey wishi tai tai                      Wishi tai - oh                      Hey wishi tai tai                      Wishi tai - oh</p>	<p><i>Trommeln</i></p>
<p><i>Strophe</i>                      Fly like an eagle,                      fly so high,                      circling the universe,                      on wings of pure light</p>	<p><i>Kind im Fliegergriff schaukeln</i>  <i>Kind hoch heben</i>  <i>Mit dem Kind im Kreis drehen</i></p>
<p><i>Indianergesang</i>                      Hey wishi tai tai                      Wishi tai - oh                      Hey wishi tai tai                      Wishi tai - oh</p>	<p><i>Trommeln</i></p>

# Liedeführung Thema: Ureinwohner Amerikas

## Melodie - Pattern in Moll

1. <i>la la la</i> <i>so</i>  <i>mi mi</i>	2. <i>ti</i> <i>la la</i>
3. <i>do</i> <i>ti ti</i> <i>la la la</i>	4. <i>la la la</i> <i>so so</i>  <i>mi</i>

Jedes Pattern / musikalische Motive wird 2x gesungen (Vorsingen / Nachsingen). Vorsänger kann eine einzelne Person oder auch eine Gruppe sein.

## Fly like an eagle

Text + Melodie: trad. Araphoe Tribe

e-Moll E EDEH H E Fis E E E FisGFisE H E EED DH




Hey wichi

9



Tonleiter e-Moll

17 E Fis G A H C D E



*la ti do re mi fa so la*